



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

NOME DA DISCIPLINA: **História da Cultura**

CÓDIGO DA DISCIPLINA: FIL-5210

NÚMERO DE HORAS-AULA: 72

PRÉ-REQUISITO: não tem.

**1. EMENTA:** Evolução cultural da humanidade: aspectos filosóficos, científicos, artísticos e literários.

### 2. CONTEÚDO:

#### **Unidade I - História da Cultura**

- 1.1. Antecedentes históricos do conceito de cultura.
- 1.2. O desenvolvimento do conceito de cultura.
- 1.3. Idéias sobre a origem da cultura.
2. Conceito de cultura
3. Conceito de História

#### **Unidade II - Pressupostos gerais da cultura nas Américas**

#### **Unidade III - Introdução à História da Cultura Brasileira**

#### **Unidade IV - Introdução à história da cultura catarinense**

#### **Unidade V - Textos diversos sobre a História da Cultura**

#### **Unidade VI - A evolução do pensamento humano**

- pensamento filosófico
- pensamento político
- pensamento social
- pensamento econômico

### 3. BIBLIOGRAFIA :

01. BURKE, Peter. **Cultura popular na Idade Moderna**. São Paulo: editora Schwarcz Ltda., 1989.
02. HOLANDA, S.B. & GONÇALVES, M. **Cultura e participação nos anos 60**. 8a., ed., São Paulo: Brasiliense, 1990.
03. LARRAIA, R. de Barros. **Cultura - um conceito antropológico**. 4a. ed., Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1989.
05. MOTA, Carlos Guilherme. **Ideologia da cultura brasileira. 1933-1974**. São Paulo: Ática, 1990.
06. MORSE, Richard. **O espelho dos prósperos - cultura e idéias nas Américas**. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.
07. MOURA, Gerson. **Tio Sam chega ao Brasil. A penetração cultural americana**. São Paulo: Brasiliense. Coleção Tudo é História.
08. **REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA**. Cultura & Linguagem. ANPUH: Marco Zero, vol. 8, nº 15, 1987.
10. SANTOS. José Luiz dos. **O que é cultura**. São Paulo: Brasiliense, 1994. Coleção Primeiros Passos.