

Nazareno Eduardo de Almeida

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/3305110700840332>
Última atualização do currículo em 29/12/2017

Possui graduação em Filosofia pela Universidade Federal de Santa Catarina (1999), mestrado (2002) e doutorado (2005) em Filosofia pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Atualmente é Professor Adjunto IV do Departamento de Filosofia da Universidade Federal de Santa Catarina, na área de Metafísica. Investiga questões ligadas à problemática sobre a relação pensamento-linguagem-mundo, tanto através de sua instauração no pensamento grego, quanto através de abordagens contemporâneas da mesma. Por conta de investigar esta problemática, opera com temas, questões e conceitos pertencentes a vários campos da Filosofia, em especial Ontologia Formal, Filosofia da Linguagem, Semiótica Filosófica e Filosofia da Arte. É coordenador do Núcleo de Filosofia Antiga da UFSC, bem como membro do Núcleo de Investigações Metafísicas da UFSC e do Grupo Filosofia, Arte e Educação também da UFSC. **(Texto informado pelo autor)**


Identificação

Nome Nazareno Eduardo de Almeida
Nome em citações bibliográficas ALMEIDA, N. E.

Endereço

Endereço Profissional Universidade Federal de Santa Catarina, Departamento de Filosofia.
Campus Universitário
Trindade
88040900 - Florianópolis, SC - Brasil
Telefone: (48) 37219248
Ramal: 8285

Formação acadêmica/titulação

2002 - 2005 Doutorado em Pós-graduação em Filosofia.
Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, PUCRS, Brasil.
Título: O Princípio de Verdade (Ensaio de reconstrução filosófica da teoria aristotélica da verdade), Ano de obtenção: 2005.
Orientador:  Nythamar Fernandes de Oliveira.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.
Palavras-chave: Aristóteles; Princípio; verdade.
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: Epistemologia.
Grande Área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: Metafísica.
Setores de atividade: Educação Superior; Educação Média de Formação Geral.

2000 - 2002 Mestrado em Filosofia (**Conceito CAPES 6**).
Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, PUCRS, Brasil.
Título: Sobre os vários sentidos do uno (a concepção de uno na Metafísica de Aristóteles), Ano de Obtenção: 2002.
Orientador: Nythamar Fernandes de Oliveira.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.
Palavras-chave: Aristóteles; Metafísica; uno.
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: História da Filosofia.
Grande Área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: Metafísica.
Setores de atividade: Educação Superior; Educação Média de Formação Geral.

1994 - 1999 Graduação em Filosofia.
Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

Formação Complementar

1997 - 1998 Leitura de textos filos. em Grego I, II, III, IV. (Carga horária: 144h).
Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil.

Atuação Profissional

Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil.

Vínculo institucional

2009 - Atual Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor Adjunto IV, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

01/ 2016 - Atual Direção e administração, Departamento de Filosofia, .

Cargo ou função

Chefe de Departamento.

04/ 1999 - 12/ 1999

Ensino, Filosofia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Ética Profissional

Introdução à Filosofia

Filosofia da Ciência

História da Filosofia VIII

História da Filosofia II

História da Filosofia I

Universidade Federal de Mato Grosso, UFMT, Brasil.**Vínculo institucional**

2008 - 2009

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto I, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

08/2008 - 07/2009

Ensino, Filosofia, Nível: Graduação
 Disciplinas ministradas
 Estética; Tópicos Especiais de Filosofia Antiga
 História da Filosofia Antiga; Introdução à Filosofia

Centro Integrado de Cultura de Santa Catarina, CI C-SC, Brasil.**Vínculo institucional**

2005 - 2008

Vínculo: Professor temporário, Enquadramento Funcional: Professor temporário, Carga horária: 10

Atividades

09/2005 - 06/2008

Ensino, Seminário de Filosofia e Artes, Nível: Aperfeiçoamento
 Disciplinas ministradas
 Filosofia das Artes Plásticas
 Filosofia da Arte Contemporânea
 Introdução à Filosofia da Arte
 História da Estética
 Filosofia da Literatura

Projetos de pesquisa

2012 - Atual

Filosofia, Arte e Educação

Descrição: A pesquisa está situada no domínio entre a arte do pensar filosófico e a experiência da arte como educação do pensamento e da sensibilidade. Trata-se de compreender o fenômeno da arte e da obra de arte através dos filósofos e dos artistas, discutir os conceitos de representação e intensidade no âmbito da interpretação da obra e, especialmente, enfrentar o problema da imagem como linguagem e o da palavra como produção de imagens, na tensão entre poesia/teatro e artes visuais. Por fim, aprofundar a relação entre arte e filosofia no horizonte problemático da existência como princípio para uma educação dos sentidos e do pensamento..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

2012 - Atual

Integrantes: Nazareno Eduardo de Almeida - Integrante / Jason de Lima e Silva - Coordenador.

Investigações sobre a relação pensamento-linguagem-mundo: origens antigas e aspectos modernos

Descrição: Mais do que um projeto específico de pesquisa, a proposta filosófica consiste em um programa de investigações sobre diversos aspectos (históricos e conceituais) do problema acerca da relação pensamento-linguagem-mundo, tanto em sua constituição teórica na filosofia grega quanto em seus desdobramentos na filosofia moderna e contemporânea. Na primeira etapa deste programa de investigações, alguns tópicos analisados no que se refere ao surgimento do problema na filosofia grega são os seguintes: 1) a instauração do vocabulário ontológico em Parmênides; 2) a análise da semiótica de Heráclito a partir de seu uso das figuras de linguagem; 3) uma interpretação do proto-ceticismo de Anaxágoras a partir de uma nova leitura do sentido do conceito de 'apeiron' em seus fragmentos; 4) a análise de teses meta-ontológicas presentes em Parmênides, Platão e, especialmente, em Aristóteles; 5) aspectos fundamentais da instauração do vocabulário mental na filosofia grega; 6) a análise da vinculação entre os conceitos de verdade, essência e modalidade no pensamento de Aristóteles; 7) a explicitação da teoria aristotélica dos produtores e da produção de verdade e sua relevância para o debate contemporâneo destes conceitos; 8) uma abordagem da semiótica elaborada pelas Escolas Helenísticas como sua forma de análise da relação pensamento-linguagem-mundo. No campo da filosofia moderna e contemporânea, os principais tópicos investigados são: 1) o estudo das análises de diversos pensadores modernos e contemporâneos acerca do conceito de pensamento; 2) o desenvolvimento de uma análise da relação pensamento-linguagem-mundo a partir de alguns conceitos fundamentais da semiótica; 3) a elaboração de argumentos para a defesa do pluralismo ontológico a partir de determinadas teses de meta-ontologia adequadas à análise das várias formas possíveis da relação pensamento-linguagem-mundo..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

2009 - 2012

Integrantes: Nazareno Eduardo de Almeida - Coordenador.

Uma tradução comentada do tratado Sobre a interpretação, de Aristóteles

Descrição: O tratado Sobre a interpretação, de Aristóteles, é, ao mesmo tempo, um texto fundamental no contexto da obra do estagirita (especialmente sua filosofia da linguagem e sua silogística), mas também é um texto com profundas e duradouras inserções na filosofia da linguagem e filosofia da lógica desde o medievo até nossos dias. Uma tradução comentada deste tratado é ainda inexistente em língua portuguesa. Tal projeto não apenas permite preencher uma lacuna em nossa cultura de tradução, mas também mostrar a importância do tratado na História da Filosofia, bem como auxiliar na compreensão de um texto notoriamente denso e complexo..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

2008 - 2009

Integrantes: Nazareno Eduardo de Almeida - Coordenador.

Uma Investigação sobre o Livro IV da Metafísica de Aristóteles

Descrição: O projeto procura investigar, à luz de uma perspectiva contemporânea de análise lógica e ontológica, os seguintes temas no Livro IV da Metafísica de Aristóteles: 1) A relação entre ontologia e os princípios primários. 2) O equivalência lógico-extensional entre os princípios de não-contradição e do terceiro excluído. 3) Porque a demonstração por refutação dos princípios primários da ontologia é circular e mesmo assim válida segundo os critérios da teoria aristotélica das demonstrações científicas. 4) A resposta ao paradoxo do mentiroso implícita na defesa do princípios primários..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Nazareno Eduardo de Almeida - Coordenador.

Membro de corpo editorial

2016 - Atual

Periódico: PROMETEUS. FILOSOFIA EM REVISTA

Revisor de periódico

2011 - Atual

Periódico: Veritas (Porto Alegre)

2014 - Atual

Periódico: Prometeus. Filosofia em Revista

Áreas de atuação

1.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: Metafísica.
2.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: História da Filosofia/Especialidade: Filosofia Antiga.
3.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: Metafísica/Especialidade: Ontologia e Linguagem.
4.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: Lógica/Especialidade: Teorias da Verdade.
5.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: Lógica/Especialidade: Semiótica.
6.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Filosofia / Subárea: Filosofia da Arte.

Idiomas

Francês	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.
Grego	Lê Bem.
Alemão	Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.
Espanhol	Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.
Inglês	Compreende Razoavelmente, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.
Latim	Lê Razoavelmente.
Italiano	Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica

1. **ALMEIDA, N. E.** Sobre a letra do espírito: hipóteses semióticas para uma filosofia da literatura. Revista Limiar, v. 3, p. 13-66, 2016.
2. **ALMEIDA, N. E.** Ligando os pontos: imaginação semântica, figuras retóricas e análise naturalista da literatura. Revista Letras, v. 93, p. 337-367, 2016.
3. **ALMEIDA, N. E.** Sobre a semiótica de Heráclito e o sentido literário da Filosofia. Eutomia (Recife), v. 1, p. 234-266, 2015.
4. **ALMEIDA, N. E.** Como fazer imagens com palavras: sobre a imaginação semântica a partir da poética simbolista e sua apropriação no Ulisses de Joyce. Eutomia (Recife), v. 14, p. 488-516, 2014.
5. **ALMEIDA, N. E.** Alguns conceitos fundamentais da teoria aristotélica da significação a partir de Sobre a interpretação, capítulo 1. Peri, v. 05, p. 65-104, 2013.
6. **ALMEIDA, N. E.** Uma solução aristotélica para o paradoxo do mentiroso em Metafísica IV, 8. Veritas (Porto Alegre. Impresso), v. 58, p. 429-466, 2013.
7. **ALMEIDA, N. E.** Apontamentos gerais sobre os produtores e a produção de verdade em Aristóteles. Dissertatio (UFPEl), v. 36, p. 253-275, 2012.
8. **ALMEIDA, N. E.** Outra batalha naval: elementos para uma nova interpretação da fundamentação lógica e ontológica da liberdade em Aristóteles (Da interpretação, capítulo 9). Veritas (Porto Alegre), v. 54.1, p. 185-216, 2009.
9. **ALMEIDA, N. E.** Os princípios de verdade no Livro IV da Metafísica de Aristóteles. Princípios ((UFRN), v. 15, p. 5-63, 2008.

Livros publicados/ organizados ou edições

1. **ALMEIDA, N. E.** Insignuações, ensaios sobre filosofia da arte e da literatura. 1ª. ed. Florianópolis: Bernúncia, 2008. v. 300. 336p .
2. Testa, Leticia (Org.) ; ADO, M. L. (Org.) ; **ALMEIDA, N. E.** (Org.) . Marafona: força criadora do desaparecimento. 1ª. ed. Florianópolis: Núcleo de Ação Integrada, 2007. 123p .

Capítulos de livros publicados

1. **ALMEIDA, N. E.** Considerações semióticas sobre a melancolia, em especial na literatura moderna e no cinema de Andrei Tarkovsky. In: Gabriel José Corrêa Mograbi; Célia Maria Domingues da Rocha Reis. (Org.). Cinema, literatura e filosofia: interfaces semióticas. 208ed.Rio de Janeiro: Sete Letras, 2013, v. , p. 113-170.
2. Jayro Schmidt ; **ALMEIDA, N. E.** . Arte e Significação (Pósfácio). In: Jayro Schmidt. (Org.). Movimentos e significados nas Artes Plásticas, verbetes de referência. 2ªed.Florianópolis: Bernúncia/Criação, 2007, v. , p. 133-140.
3. **ALMEIDA, N. E.** Filosofemas sobre dança e música. In: Leticia Testa; Máximo Lamela Ado; Nazareno Eduardo de Almeida. (Org.). Marafona: força criadora do desaparecimento. 1ªed.Florianópolis: Núcleo de Ação Integrada, 2007, v. 1, p. 75-85.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **ALMEIDA, N. E.** Uma solução aristotélica ao paradoxo do mentiroso em Metafísica IV, 8. In: XV Anpof, 2012, Curitiba. Anais da XV Anpof, 2012.
2. **ALMEIDA, N. E.** Pensando a significação além do discurso: aproximações entre a teoria dos símbolos de Goodman e a semiótica de Peirce. In: Sétimo Simpósio Internacional Princípiã, 2011, Florianópolis. VII Simpósio Internacional Princípiã, A filosofia de Nelson Goodman. Florianópolis: Núcleo de Epistemologia e Lógica, 2011.
3. **ALMEIDA, N. E.** Apontamentos gerais sobre os produtores e sobre a produção de verdade em Aristóteles. In: XIV Anpof, 2010, Águas de Lindóia. XIV encontro nacional Anpof, Livro de Atas. São Paulo: Fapesp, 2010.

Apresentações de Trabalho

1. **ALMEIDA, N. E.** Mapeando a polissemia da imagem: coisa, forma e evento enquanto modos de significação da plasticidade. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **ALMEIDA, N. E.** Semantic imagination as condition to our linguistic experience. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
3. **ALMEIDA, N. E.** O estudo da história da filosofia: meio para o fazer filosófico. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **ALMEIDA, N. E.** Uma arqueologia da memória na Grécia Antiga: poesia, história e filosofia. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
5. **ALMEIDA, N. E.** Como é ser uma ficção? Literatura ficcional e imaginação estendida. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
6. **ALMEIDA, N. E.** Integrando corpo e mente: sobre a educação dos guerreiros na República de Platão. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
7. **ALMEIDA, N. E.** Das nove musas às sete artes liberais: linhas fundamentais do debate sobre a formação na antiguidade clássica. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

8. **ALMEIDA, N. E.** A Divina Comédia como modelo para a relação entre discurso e imagem no Renascimento. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
9. **ALMEIDA, N. E.** Extensão acadêmica e a Filosofia. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
10. **ALMEIDA, N. E.** O cinema de arte como lugar-limite da reflexão ética. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
11. **ALMEIDA, N. E.** O combate como matáfora da filosofia na obra de Platão e Aristóteles. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
12. **ALMEIDA, N. E.** O fim da estética e o renascimento da arte. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
13. **ALMEIDA, N. E.** Sobre a possibilidade sincrônica em Aristóteles: aspectos semânticos e ontológicos. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
14. **ALMEIDA, N. E.** Ligando os pontos: sobre a relação entre imaginação e figuras retóricas como contribuição para uma análise naturalista da literatura. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
15. **ALMEIDA, N. E.** A relação entre imaginação semântica e os tropos retóricos. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
16. **ALMEIDA, N. E.** Futuros contingentes universais: uma extensão do problema da contingência futura no capítulo 9 do Sobre a interpretação. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
17. **ALMEIDA, N. E.** Considerações sobre a relação ente mente, linguagem e Formas no Sofista de Platão. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
18. **ALMEIDA, N. E.** Considerações filosóficas e linguísticas sobre o conceito de ser. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
19. **ALMEIDA, N. E.** Sobre o sentido de alguns conceitos no Peri hermeneias 1. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
20. **ALMEIDA, N. E.** Uma solução aristotélica do paradoxo do mentiroso em Metafísica, IV, 8. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
21. **ALMEIDA, N. E.** Considerações sobre a doutrina da significação focal na Metafísica de Aristóteles. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
22. **ALMEIDA, N. E.** A metafísica de Aristóteles: um livro e dois projetos. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
23. **ALMEIDA, N. E.** Sobre a evolução do conceito de verdade em Aristóteles. 2011. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
24. **ALMEIDA, N. E.** A filosofia grega como técnica de argumentação. 2010. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
25. **ALMEIDA, N. E.** Apontamentos gerais sobre os produtores e sobre a produção de verdade em Aristóteles. 2010. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
26. **ALMEIDA, N. E.** Sobre a ontologia da imagem plástica. 2010. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
27. **ALMEIDA, N. E.** Ontologia hermenêutica e pluralismo ontológico. 2010. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
28. **ALMEIDA, N. E.** Ontologia hermenêutica e pluralismo ontológico. 2010. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
29. **ALMEIDA, N. E.** A questão fundamental da metafísica: a relação pensamento, linguagem e mundo (Aristóteles, Kant, Heidegger e além). 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
30. **ALMEIDA, N. E.** Por que a filosofia da arte não é estética?. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
31. **ALMEIDA, N. E.** Arte e liberdade: uma nova perspectiva para a filosofia da arte. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
32. **ALMEIDA, N. E.** A partir origem da obra: reflexões à partir de Empédocles e Hölderlin. 1998. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
33. **ALMEIDA, N. E.** O ainda-não metafísico: o problema hermenêutico instaurado por Heidegger em suas interpretações de Anaximandro, Parmênides e Heráclito. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
34. **ALMEIDA, N. E.** O ainda não metafísico: o problema hermenêutico instaurado por Heidegger em suas interpretações de Anaximandro, Parmênides e Heráclito. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Outras produções bibliográficas

1. **ALMEIDA, N. E.** ORELHAS PARA O DUCHAMP DE JAYRO SCHMIDT. Florianópolis, 2015. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)> .

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. **ALMEIDA, N. E.** Revista Dois Pontos, vol. 10, nº 1 'Temas de Filosofia na antiguidade'. 2013.

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **ALMEIDA, N. E.** Sabedoria e conhecimento. 2017. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Demais tipos de produção técnica

1. **ALMEIDA, N. E.;** FANAYA, P. F. . Estética da fruição e sentido da imagem: uma abordagem a partir de Kant e Peirce. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
2. **ALMEIDA, N. E.** O conceito de verdade na Metafísica de Aristóteles: a complementaridade entre lógica e ontologia. 2012. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
3. **ALMEIDA, N. E.** Produtores e produção de verdade em Aristóteles: interpretação e consequências filosóficas. 2012. (mini-curso).
4. **ALMEIDA, N. E.** O conceito de verdade na Metafísica de Aristóteles: complementariedade entre lógica e ontologia. 2012. (mini-curso).
5. **ALMEIDA, N. E.** Introdução ao Grego Clássico. 2009. (Curso de Extensão).
6. **ALMEIDA, N. E.** Curso de filosofia: vida, arte e pensamento na pintura moderna do mundo contemporâneo. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
7. **ALMEIDA, N. E.** Filosofia das Artes Plásticas: do gráfico ao cinematográfico. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
8. **ALMEIDA, N. E.** História crítica da estética filosófica. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
9. **ALMEIDA, N. E.** Filosofia da Arte Contemporânea. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
10. **ALMEIDA, N. E.** Relações entre pensamento, linguagem e mundo. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
11. **ALMEIDA, N. E.** Filosofia da Literatura. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
12. **ALMEIDA, N. E.** Introdução à Filosofia da Arte. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1. MÜLLER, M.; DRUCKER (Claudia Pellegrini); **ALMEIDA, N. E.;** SILVA, M. A. L. H.; BRAIDA, C. R.. Participação em banca de Fabio Henrique Medeiros Bogo. Os sujeitos da escuta clínica: cultura, desejo e gozo como gestáltico. 2017. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
2. WU, R.; BRAIDA, C. R.; **ALMEIDA, N. E.;** BATISTA, G. S.; VACCARI, U.. Participação em banca de Adriana Regina Sartori. Hermenêutica e Racionalidade: um estudo a partir de Verdade e Método I. 2017. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
3. DOZOL, M.; PAIVA, W. A.; **ALMEIDA, N. E.;** PETRY, F. B.; HARDT, L.. Participação em banca de Luana Geronimo Aversa. A infância no herbário de Rousseau: relações entre filosofia da educação e botânica. 2017. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Educação - PPGUE/UFSC) - Universidade Federal de Santa Catarina.
4. DRUCKER (Claudia Pellegrini); BATISTA, G. S.; BRAIDA (Celso Reni); WU, R.; **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Clara Machado Pontes. Da estética à hermenêutica: formas da compreensão em Gadamer. 2016. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.

5. WU, R.; BRAIDA (Celso Reni); MÜLLER, M.; BRITO, E. O.; **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Allan Josué Vieira. Redução fenomenológica, idealismo transcendental e intersubjetividade: o problema da quinta meditação cartesiana de Husserl. 2016. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
6. **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini); REIS (Arlene); REIS, M. C. L. G.; DUTRA, L. H.. Participação em banca de Thiago Quirino da Silva. O projeto hilemórfico do de Anima de Aristóteles: ensaio sobre seus alcances e dificuldades na investigação sobre a alma. 2016. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
7. LEITE, T.; **ALMEIDA, N. E.**; MOURA, H.; GÖRSKI, E.; OLIVEIRA, L.. Participação em banca de Guilherme Ribeiro Colaço Mäder. Masculino genérico e sexismo gramatical. 2015. Dissertação (Mestrado em Lingüística) - Universidade Federal de Santa Catarina.
8. DOZOL, M.; **ALMEIDA, N. E.**; GASPARI, S.; MESTI, D. N.; SILVA, J. L. E.. Participação em banca de Ananda Maria Maciel. Da energia estético-formativa do canto e da poesia na Grécia antiga. 2015. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de Santa Catarina.
9. LUZ, A. M.; **ALMEIDA, N. E.**; DALL'AGNOL, D.; REIS (Arlene); DRUCKER (Claudia Pellegrini). Participação em banca de Ianna Cerqueira Santos. A doutrina aristotélica da eudamonia e da prudência e sua contribuição na exegese da epistemologia de Zagzebski. 2014. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
10. **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini); Carli, E.; HOLANDA, L.; BRAIDA (Celso Reni). Participação em banca de Rafael Adolfo. O tratamento da relação entre emoção e linguagem a partir da poética de Aristóteles. 2014. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
11. **ALMEIDA, N. E.**; SANTOS, L. R.; FRANCIOTTI, M.; MONTENEGRO, M. A. P.; CONTE, J.. Participação em banca de Pedro Mascarenhas Baratiéri. Dialética, diálogo e retórica: uma leitura do Fedro. 2014. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
12. **ALMEIDA, N. E.**; BRAIDA (Celso Reni); FRANCIOTTI, M.; BORGES, A. P.; SANTOS, L.. Participação em banca de Jean Carlos Herpich. Estudo sobre o Crátilo de Platão: a primazia da questão ontológica e a crítica ao uso das etimologias. 2014. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
13. WU, R.; BRAIDA (Celso Reni); **ALMEIDA, N. E.**; ROHDEN, L.; BRITO, E. O.. Participação em banca de Gabriela Miranda Zabeu. Preconceito e diálogo: ética e ontologia na fusão de horizontes. 2014. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
14. **ALMEIDA, N. E.**; BRAIDA (Celso Reni); FRANCIOTTI, M.; WU, R.. Participação em banca de Jean Carlos Herpich. Estudo sobre o Crátilo de Platão: a primazia da questão ontológica e a crítica ao uso de etimologias. 2013. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
15. LUZ, A. M.; DUTRA, L. H.; CUPANI, A. O.; MULLER, F. M.; **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Delvair Custodio Moreira. O testemunho como fonte de justificação - um estudo sobre a epistemologia do testemunho. 2013. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
16. **ALMEIDA, N. E.**; SANTOS, M.; ANGIIONI, L.; SPINELLI, P.; WU, R.. Participação em banca de Daniel Lourenço. Definição, não contradição e indemonstrabilidade dos princípios (uma proposta de leitura de Metafísica, Gama 4, à luz de Segundos Analíticos, I, 22). 2013. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
17. **ALMEIDA, N. E.**; SANTOS, M.; LUPI, J.; ZILLIG (Raphael); HEBECHE (Luiz Alberto). Participação em banca de Gabriel Geller Xavier. O conceito de substância em Aristóteles (algumas considerações sobre sua origem a partir da crítica à doutrina das Ideias de Platão e do dilema entre os sentidos de universal e individual). 2013. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
18. **ALMEIDA, N. E.**; RIBEIRO (Luís Felipe Bellintani); Marcus Reis Pinheiro. Participação em banca de Maicon Réus Engler. Tò thaumázein: a experiência do maravilhamento e o princípio da filosofia em Platão. 2011. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
19. **ALMEIDA, N. E.**; RIBEIRO (Luís Felipe Bellintani); DRUCKER (Claudia Pellegrini). Participação em banca de Gislene Vale dos Santos. Qual é o lógos da aisthesis no Teeteto de Platão?. 2011. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
20. **ALMEIDA, N. E.**; BRAIDA (Celso Reni); HEBECHE (Luiz Alberto); RHODEN (Luiz). Participação em banca de Adriano Picoli. As tensões e distensões dos jogos das artes e da linguagem a partir da filosofia hermenêutica de Gadamer. 2011. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
21. BRAIDA (Celso Reni); RAMME, N.; DRUCKER (Claudia Pellegrini); **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Débora Pazetto Ferreira. Análise categorial da arte de Amie Thomasson. 2010. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
22. RIBEIRO (Luís Felipe Bellintani); **ALMEIDA, N. E.**; Marcus Reis Pinheiro; DRUCKER (Claudia Pellegrini); MÜLLER, M.. Participação em banca de Gislene Vale dos Santos. Qual é o lógos da aisthesis no Teeteto?. 2010. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
23. DRUCKER (Claudia Pellegrini); **ALMEIDA, N. E.**; NETTO, E. B. L.; BRAIDA (Celso Reni). Participação em banca de Daniel Schiochett. Ser e verdade: Heidegger leitor do livro Theta da Metafísica de Aristóteles. 2009. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.

Teses de doutorado

1. DRUCKER (Claudia Pellegrini); STAUDT, L. A.; BARBOZA, J. L.; DEBONA, V.; CHEVITARESE, L. P.; **ALMEIDA, N. E.**; CONTE, J.; WU, R.. Participação em banca de Luan Corrêa da Silva. Metafísica Prática em Schopenhauer. 2017. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
2. **ALMEIDA, N. E.**; MÜLLER, M.; BARBOZA, J.; DEBONA, V.; CHEVITARESE, L. P.; OLIVEIRA, J. R.; STAUDT, L. A.; WU, R.. Participação em banca de Felipe Cardoso Martins Lima. As formas de conhecimento intuitivo e o problema da liberdade em Schopenhauer. 2017. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
3. BRAIDA, C. R.; DUTRA, L. H.; **ALMEIDA, N. E.**; MOURA, H.; RAMME, N.; GURGEL, D. F.; MÜLLER, M.; BRITO, E. O.. Participação em banca de Daniel Schiochett. A subdeterminação semântica da metáfora. 2017. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
4. BORGES, M. L.; TONETTO, M. C.; **ALMEIDA, N. E.**; DALL'AGNOL, D.; AGGIO, J. O.; SPINELLI, P.; WU, R.; DUTRA, D. J. V.. Participação em banca de Juliana Santana de Almeida. A racionalidade das emoções em Aristóteles. 2017. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
5. DUTRA, L. H.; CUNHA, I. F.; BRAIDA, C. R.; CONTE, J.; **ALMEIDA, N. E.**; PESSOA JUNIOR, O.; MATOS, J. C. M.; ARENHART, J. B.; MOCELLIN, R. C.. Participação em banca de Suely Mara Ribeiro. Linguagem e mente em Terrence Deacon. 2017. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
6. LUZ, A. M.; CUPANI, A. O.; MORTARI, C. A.; ABATH, A. J.; **ALMEIDA, N. E.**; RODRIGUES, T. V.. Participação em banca de Jeane Vanessa Santos. Contextualismo epistemológico e um tratamento não-indexical para problemas contextualistas. 2017. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
7. WU, R.; NOTO, C. S.; GONCALVES, D. L. C.; HARDT, L.; NUNES, N.; **ALMEIDA, N. E.**; CASTRO, J.. Participação em banca de Fábio Henrique Duarte. Biopolítica e democracia em Giorgio Agamben. 2017. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
8. **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini); WU, R.; VACCARI, U.; HOLANDA, L.; COELHO, M. C. M. N.; BRAIDA (Celso Reni); REIS (Arlene). Participação em banca de Maicon Reus Engler. Secularização e praticidade: a Poética de Aristóteles em sua relação com a teoria da arte grega e com a filosofia do trágico. 2016. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
9. MÜLLER, M.; **ALMEIDA, N. E.**; FRANCIOTTI, M.; DUTRA, L. H.; BRAIDA (Celso Reni); SIMANKE, R. T.; MOUTINHO, L.; HEBECHE (Luiz Alberto). Participação em banca de Gleisson Roberto Schmidt. Corpo, natureza, carne: Merleau-Ponty e a reabilitação do naturalismo freudiano. 2014. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
10. DRUCKER (Claudia Pellegrini); BRAIDA (Celso Reni); **ALMEIDA, N. E.**; SANTOS, L. R.; AMALRIC, J. P.; ROSSATTO, N. D.; MÜLLER, M.; ASSMAN (Selvino). Participação em banca de Cláudio Reichert do Nascimento. A questão da vida em Paul Ricoeur. 2014. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
11. ANGIIONI, L.; **ALMEIDA, N. E.**; SPINELLI, P.; ZANUZZI, I.; BORGES, A. P.. Participação em banca de Wellington Damasceno de Almeida. A noção de um e a aporia 11 na Metafísica de Aristóteles. 2013. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Estadual de Campinas.
12. MÜLLER, M.; WU, R.; BRAIDA (Celso Reni); **ALMEIDA, N. E.**; TOURINHO, C. D. C.; PORTA, M. A. G.; FRANCIOTTI, M.; DRUCKER (Claudia Pellegrini). Participação em banca de Vanessa Furtado. Presentificação de fantasia na fenomenologia de Husserl. 2013. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
13. ANGIIONI, L.; CONIGLIO, M.; SANTOS, P. F. E.; ZANUZZI, I.; ZILLIG (Raphael); TEIXEIRA, R.; OLIVEIRA, F.; **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Mateus Ricardo Fernandes Ferreira. A lógica de Aristóteles: problemas interpretativos e abordagens contemporâneas dos "Primeiros analíticos". 2012. Tese (Doutorado em doutorado em ciências sociais) - Universidade Estadual de Campinas.
14. **ALMEIDA, N. E.**; REIS (Arlene); PINZANI (Alessandro); MINELLA (Ary Cezar); SILVA PRADO (Eutério Fernando da); TIERNO (Patrício). Participação em banca de Alexandre Lima. Economia política em Aristóteles e a perspectiva de Marx. 2011. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
15. **ALMEIDA, N. E.**; HOBUSS (João Francisco); ZILLIG (Raphael); STORCK (Carlos Alfredo). Participação em banca de Marina dos Santos. A unidade da Metafísica de Aristóteles a partir das aporias do Livro Beta. 2011. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Qualificações de Doutorado

1. **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini); SANTOS, M.; BRAIDA, C. R.. Participação em banca de Jean Carlos Herpich. O problema do erro nos Diálogos platônicos e a fundamentação do falso no Sofista. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
2. BRAIDA (Celso Reni); WU, R.; **ALMEIDA, N. E.**; HEBECHE (Luiz Alberto). Participação em banca de Adriano Picoli. Linguagem universal e universalidade da língua. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
3. **ALMEIDA, N. E.**; REIS (Arlene); CONTE, J.; WU, R.. Participação em banca de Gabriel Geller Xavier. Tis hê ouσία? O problema da substância a partir da última aporia de Beta da Metafísica de Aristóteles. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
4. DRUCKER (Claudia Pellegrini); STAUDT, L. A.; **ALMEIDA, N. E.**; WU, R.; CONTE, J.. Participação em banca de Luan Correa da Silva. Metafísica prática em Schopenhauer. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
5. BORGES, M. L.; SANTOS, M.; **ALMEIDA, N. E.**; TONETTO, M. C.; DUTRA, D. J. V.. Participação em banca de Juliana Santana de Almeida. Emoções razoáveis como condição para o propriamente humano. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
6. **ALMEIDA, N. E.**; BRAIDA (Celso Reni); MORTARI, C. A.; WU, R.. Participação em banca de Daniel Lourenço. Qual é o mais firme dos princípios e por que? Uma leitura de Metafísica, Gama 3-6. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
7. **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini); VACCARI, U.; WU, R.. Participação em banca de Maicon Reus Engler. A Poética de Aristóteles: naturalização da inspiração poética e princípio da filosofia do trágico. 2015. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
8. **ALMEIDA, N. E.**; STAUDT, L. A.; WU, R.; LUZ, A. M. Participação em banca de Felipe Cardoso Martins Lima. Tipos de conhecimento intuitivo e o problema da liberdade em Schopenhauer. 2015. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
9. BRAIDA (Celso Reni); DUTRA, L. H.; MOURA, H.; **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Daniel Schiochett. A metáfora entre as fronteiras da semântica e da pragmática. 2015. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
10. ASSMAN (Selvino); DRUCKER (Claudia Pellegrini); **ALMEIDA, N. E.**; WERLE, D. L.. Participação em banca de Daiane Eccel. Verdade ou doxa: filosofia política em Hannah Arendt e Eric Voegelin. 2014. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
11. BRAIDA (Celso Reni); DALL'AGNOL, D.; **ALMEIDA, N. E.**; MORTARI, C. A.. Participação em banca de Luis Felipe Lauer. Entre lógica e ontologia: o problema do formal nas "Logische Untersuchungen" de Edmund Husserl. 2013. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
12. PINZANI (Alessandro); MINELLA (Ary Cezar); **ALMEIDA, N. E.**; ASSMAN (Selvino). Participação em banca de Alexandre Lima. A economia política em Aristóteles ante a perspectiva de Marx. 2011. Exame de qualificação (Doutorando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.

Qualificações de Mestrado

1. FRANCIOTTI, M.; **ALMEIDA, N. E.**; CUPANI, A. O.; BRAIDA, C. R.. Participação em banca de Yuri Almeida. A importância da noção de scala amoris na filosofia de Platão. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
2. **ALMEIDA, N. E.**; REIS, A.; SANTOS, M.; DRUCKER, C. P.. Participação em banca de Cleiton Rodrigues Imamura. A salvação dos fenômenos na Metafísica de Aristóteles: uma abordagem da aplicabilidade do expediente metodológico Tithenai Ta Phainomena ao livro Gama. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
3. LUZ, A. M.; **ALMEIDA, N. E.**; VACCARI, U.. Participação em banca de Ana Carolina de Melo Coan. o valor da arte: a possibilidade estética na teoria de Nelson Goodman. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
4. DOZOL, M.; RAMOS, T. R. O.; **ALMEIDA, N. E.**; ECCEL, D.. Participação em banca de Luana Geronimo Aversa. O valor formativo da metáfora: o caso do Emílio de Rousseau. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade Federal de Santa Catarina.
5. WU, R.; BRAIDA (Celso Reni); **ALMEIDA, N. E.**; LUZ, A. M. Participação em banca de Adriana Sartori. Hermenêutica e racionalidade: uma análise a partir de verdade e método. 2015. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
6. DUTRA, L. H.; FRANCIOTTI, M.; MÜLLER, M.; **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Lourenço Luciano Carneiro Filho. Comportamento simbólico: uma discussão experimental e evolutiva dos fenômenos linguísticos. 2015. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
7. DRUCKER (Claudia Pellegrini); **ALMEIDA, N. E.**; SILVA, J. L. E.; BRAIDA (Celso Reni). Participação em banca de Clara Machado Pontes. A filosofia hermenêutica da arte. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
8. DOZOL, M.; **ALMEIDA, N. E.**; HARDT, L.; GASPARI, S.. Participação em banca de Ananda Maria Maciel. Da energia estética do canto e da poesia na Grécia Antiga: sobre a formação de jovens de nobre estirpe. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade Federal de Santa Catarina.
9. **ALMEIDA, N. E.**; REIS (Arlene); DRUCKER (Claudia Pellegrini); MÜLLER, M.. Participação em banca de Thiago Quirino da Silva. Sobre a estética e a noética de Aristóteles. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
10. MÜLLER, M.; BRAIDA (Celso Reni); HEBECHE (Luiz Alberto); **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Liamar Francisco. A problemática da linguagem em Merleau-Ponty: a fala falada e a fala falante. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
11. LUPI, J.; HEBECHE (Luiz Alberto); **ALMEIDA, N. E.**; DALL'AGNOL, D.. Participação em banca de Rodrigo Noceti Martins. Análise da doutrina sobre a verdade de Averrois a partir do contexto da obra Discurso Decisivo. 2013. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
12. **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini); Carli, E.. Participação em banca de Rafael Adolfo. O estatuto ontológico da emoção e sua relação com a linguagem na Poética de Aristóteles. 2013. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
13. LUZ, A. M.; CUPANI, A. O.; DUTRA, L. H.; **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Delvaír Custodio Moreira. Testemunho e justificação epistêmica. 2012. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
14. ASSMAN (Selvino); **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini). Participação em banca de Daiane Eccel. O abismo entre filosofia e política e suas relações com o dois-em-um socrático no pensamento de Hannah Arendt. 2010. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
15. BRAIDA (Celso Reni); **ALMEIDA, N. E.**; WU, R.; DRUCKER (Claudia Pellegrini). Participação em banca de Adriano Picoli. O apresentar para outro como arte: a superação da autoconsciência iluminista moderna pela Filosofia Hermenêutica de Hans-Georg Gadamer. 2010. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
16. **ALMEIDA, N. E.**; RIBEIRO (Luís Felipe Bellintani); Marcus Reis Pinheiro; DRUCKER (Claudia Pellegrini). Participação em banca de Maicon Réus Engler. To Thaumázein: a experiência de maravilhamento e o princípio da filosofia em Platão. 2010. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
17. BRAIDA (Celso Reni); DRUCKER (Claudia Pellegrini); HABKOST, N.; **ALMEIDA, N. E.**; LAUER, L. F. N.. Participação em banca de Débora Pazetto Ferreira. A obra de arte em Amie Thomasson. 2009. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
18. LUPI, J.; **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini); REIS (Arlene). Participação em banca de Daniel Gustavo da Silva. A construção do conceito de creatio ex nihilo na perspectiva ontológica medieval. 2009. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
19. RIBEIRO (Luís Felipe Bellintani); REIS (Arlene); **ALMEIDA, N. E.**; BRAIDA (Celso Reni). Participação em banca de Gislene dos Santos. Sobre a aisthesis no Teeteto de Platão. 2009. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
20. RIBEIRO (Luís Felipe Bellintani); REIS (Arlene); **ALMEIDA, N. E.**; BRAIDA (Celso Reni). Participação em banca de Bruno Lopes Tomaz. Guerra e ontologia na República de Platão. 2009. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
21. **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Fernando Czeralski. Os limites e funções da retórica em Aristóteles. 2002. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.
22. **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Paulo André Bauer. O mesmo e o outro. 2002. Exame de qualificação (Mestrando em Filosofia) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. BRAIDA (Celso Reni); **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Rachel Seixas Busse Mattos Xavier. Estudo sobre a formação do teatro dialético de Brecht. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
2. SIMONI, K.; GUERINI, A.; **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Karina Bez Batti. A representação da morte em Ultime lettere di Jacopo Ortis: um olhar sobre o materialismo foscoliano. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Italiano) - Universidade Federal de Santa Catarina.
3. **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini). Participação em banca de Michelle Belatto. A escrita da verdade na alma no Fedro de Platão. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
4. **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Adriano Saldanha Diverio. O cuidado de si em Epicuro: uma trilogia ética?. 2014. Trabalho de Conclusão de

Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.

5. **ALMEIDA, N. E.**; ENGLER, M. R.. Participação em banca de Emerson Mauleon.O conceito de vontade de potência em Nietzsche e suas implicações para a moral e a esfera racional. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
6. **ALMEIDA, N. E.**; DRUCKER (Claudia Pellegrini); ENGLER, M. R.. Participação em banca de Thiago Quirino da Silva.Notas sobre a noção de mimesis na Poética de Aristóteles. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
7. **ALMEIDA, N. E.**; BRAIDA (Celso Reni); DRUCKER (Claudia Pellegrini). Participação em banca de Gabriel Geller Xavier.Um caminho para a pergunta pela ousia em Z da Metafísica de Aristóteles.. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
8. **ALMEIDA, N. E.**; BRAIDA (Celso Reni); ASSMAN (Selvino). Participação em banca de Daniel Lourenço.Apontamentos gerais sobre os produtores e sobre a produção de verdade em Aristóteles. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina.
9. **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Silvana Maria Venâncio Queiroz.A indústria cultural e a mecanização do indivíduo. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Mato Grosso.
10. **ALMEIDA, N. E.**. Participação em banca de Eliane Ramires Nunes.A regressão da mimesis na cultura contemporânea na Dialética do Esclarecimento. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Mato Grosso.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. **ALMEIDA, N. E.**; FATTURI, A.; ALONSO, B. G.. Concurso para professor adjunto na área de Filosofia da UFMT. 2012. Universidade Federal de Mato Grosso.
2. **ALMEIDA, N. E.**; HOBUSS (João Francisco); ZILLIG (Raphael); DURÃO (Aylton Barbieri); PAOLOZZI (Mariana). Concurso para professor adjunto na área de Metafísica para a UFSC. 2011. Universidade Federal de Santa Catarina.
3. **ALMEIDA, N. E.**. Concurso para professor assistente na área de Filosofia Antiga e Medieval para a UFFS. 2009. Universidade Federal de Santa Catarina.
4. **ALMEIDA, N. E.**; MATOS, J. C. M.; ZANELLA, J. L.. Concurso público para professor assistente da Universidade Federal da Fronteira Sul. 2009. Universidade Federal da Fronteira Sul.

Outras participações

1. **ALMEIDA, N. E.**; CUPANI, A. O.; FRANCIOTTI, M.; BORGES, M. L.; TONETTO, M. C.; ARENHART, J. B.. Comissão para seleção de Mestrado de 2015. 2014. Universidade Federal de Santa Catarina.
2. CONTE, J.; **ALMEIDA, N. E.**; BORGES, M. L.; WU, R.; STAUDT, L. A.; ARENHART, J. B.. Comissão para seleção de Mestrado de 2014. 2014. Universidade Federal de Santa Catarina.
3. DUTRA, D. J. V.; DUTRA, L. H.; **ALMEIDA, N. E.**. Comissão para melhor tese do ano de 2014. 2014. Universidade Federal de Santa Catarina.
4. **ALMEIDA, N. E.**; WERLE, D. L.; CONTE, J.. Comissão de seleção Dinter 2012. 2013. Universidade Federal do Tocantins.
5. DUTRA, L. H.; CONTE, J.; BARBOZA, J.; **ALMEIDA, N. E.**; DUTRA, D. J. V.; BORGES, M. L.. Comissão para seleção de Doutorado 2013. 2012. Universidade Federal de Santa Catarina.
6. FLORES, J.; **ALMEIDA, N. E.**; SOUZA, D. G.; STEIN, E. J.. Banca examinadora de pré-defesa de dissertação: Sujeito e Psicanálise em Foucault. 2003. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.
7. SILVA, J. L. E.; **ALMEIDA, N. E.**; OLIVEIRA, N. F.; ULMANN, R. A.. Banca examinadora de pré-defesa de dissertação: A propósito da estética da existência de Michel Foucault. 2003. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.
8. BAUER, P.; **ALMEIDA, N. E.**; PAVIANI, P. D. J.; SOUZA, D. G.. Banca examinadora de pré-defesa de dissertação: A alma do Mundo no diálogo Timeu de Platão. 2002. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.
9. SZEKAULSKI, F.; **ALMEIDA, N. E.**; LUFT, E.; PAVIANI, P. D. J.. Banca examinadora de pré-defesa de dissertação: O limites e a função da Retórica de Aristóteles. 2002. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. Filosofia da linguagem no pensamento clássico.Futuros contingentes universais: uma extensão do problema da contingência futura no capítulo 9 do Sobre a Interpretação de Aristóteles. 2015. (Seminário).
2. Segundas Investigações Helênicas.Sobre a meta-ontologia de Aristóteles. 2013. (Encontro).
3. I Colóquio de Filosofia Antiga UFRGS/UFPR.Considerações sobre a doutrina da significação focal na Metafísica de Aristóteles. 2012. (Encontro).
4. Segundo Colóquio de Filosofia da UFFS: Temas de epistemologia e metafísica. A Metafísica de Aristóteles: um livro e dois projetos filosóficos. 2012. (Congresso).
5. XV Anpof. Uma solução aristotélica ao paradoxo do mentiroso em Metafísica IV, 8. 2012. (Congresso).
6. Perspectivas sobre a filosofia de Aristóteles.Sobre a evolução do conceito de verdade em Aristóteles. 2011. (Outra).
7. Sétimo Simpósio Internacional Principia.Pensando a significação além do discurso: aproximações entre a teoria dos símbolos de Goodman e a semiótica de Peirce. 2011. (Simpósio).
8. A linguagem da Hermenêutica: em comemoração aos 50 anos de Verdade e método de Hans-Georg Gadamer.Ontologia hermenêutica e pluralismo ontológico. 2010. (Encontro).
9. I Congresso de Filosofia dos Campos Gerais. Sobre a ontologia a imagem plástica. 2010. (Congresso).
10. XIV Encontro Nacional Anpof.Apontamentos gerais sobre os produtores e sobre a produção de verdade em Aristóteles. 2010. (Encontro).
11. Arte e Filosofia da Arte.Filosofia da arte e arte da filosofia. 2009. (Encontro).
12. Encontro Peri de Filosofia.Elementos para uma análise do conceito de pensamento. 2009. (Encontro).
13. Projeto literatura e direito - Kafka diante da lei: crimes e castigos.Projeto literatura e direito - Kafka diante da lei: crimes e castigos. 2009. (Outra).
14. Discursos de Ontologia.A questão fundamental da metafísica: a relação entre pensamento, linguagem e mundo. 2008. (Outra).
15. Semana de Filosofia 2008: Sobre o pluralismo ontológico. 2008. (Outra).
16. Seminário de Ontologia.Sobre as relações entre ontologia e semiótica. 2008. (Seminário).
17. Colóquio Estética e Poesia.Por que a filosofia da arte não é estética?. 2007. (Outra).
18. Seminário: Arte Contemporânea em questão.Arte e Liberdade: uma nova perspectiva para a filosofia da arte. 2007. (Seminário).
19. As Interfaces de Platão na História. Platão e Aristóteles: sobre o princípio de não-contradição. 2003. (Congresso).
20. Segundo Simpósio Nacional de Filosofia Antiga.O Ainda-não-metafísico: o problema hermenêutico instaurado por Heidegger em suas interpretações de Anaximandro, Parmênides e Heráclito. 1997. (Simpósio).
21. Semana da Filosofia (UFSC).A partir da Origem da Obra (Empédocles e Hölderlin). 1997. (Encontro).



Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **ALMEIDA, N. E.**. Segundas Investigações Helênicas. 2013. (Congresso).
2. **ALMEIDA, N. E.**. Investigações Helênicas: Leituras de Platão, Aristóteles e Plotino. 2011. (Congresso).
3. **ALMEIDA, N. E.**. Semana de Filosofia 2008. 2008. (Congresso).
4. **ALMEIDA, N. E.**. VIII Seminário de Iniciação científica. 1998. (Outro).
5. **ALMEIDA, N. E.**. III Encontro de Filosofia analítica. 1995. (Outro).



Orientações

Orientações e supervisões em andamento

Dissertação de mestrado

1.  Vítor Medeiros Costa. Tempo e saber: uma investigação acerca da temporalidade do saber nos Livros I-II da Metafísica de Aristóteles. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
2.  Cleiton Imamura. Sobre o ser e o fenômeno no Livro IV da Metafísica de Aristóteles. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

Tese de doutorado




1.  Rafael Adolfo. Aspectos antropológicos na Metafísica de Aristóteles. Início: 2016. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
2.  Jean Herpich. Sobre o conceito de falsidade em Platão. Início: 2014. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

Supervisão de pós-doutorado





1. Patrícia Melisa Silva Fonseca Fanaya. Início: 2017. Universidade Federal de Santa Catarina.

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado

1.  Rafael Adolfo. O tratamento da relação entre emoção e linguagem a partir da poética de Aristóteles. 2014. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
2.  Jean Herpich. Estudo sobre o Crátilo de Platão. 2014. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
3.  Gabriel Geller Xavier. O conceito de substância em Aristóteles: algumas considerações sobre sua origem a partir da crítica à doutrina das Ideias de Platão e do dilema entre os sentidos de universal e individual. 2013. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
4.  Thiago Quirino da Silva. O funcionamento da percepção e da inteligência e seu papel no processo cognitivo segundo o De anima de Aristóteles. 2013. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, . Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
5.  Pedro Baratieri. Estudo sobre os conceitos fundamentais da teoria das Ideias no Fedro de Platão. 2012. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
6.  Maicon Réus Engler. Tò thaumázein: a experiência do maravilhamento e o princípio da filosofia em Platão. 2011. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
7.  Daniel Lourenço. Definição, não-contradição e indemonstrabilidade dos princípios (uma proposta de leitura para Metafísica, Gama 4, à luz de Segundos analíticos I, 22. 2011. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
8. Gislene Vale dos Santos. Qual é o lógos da aisthesis no Teeteto de Platão?. 2011. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, . Coorientador: Nazareno Eduardo de Almeida.

Tese de doutorado

1.  Felipe Cardoso Martins Lima. As formas de conhecimento intuitivo e o problema da liberdade em Schopenhauer. 2017. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, . Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
2.  Daniel Lourenço. Não-contradição: o mais firme de todos os princípios. Uma proposta de leitura para Metafísica Gama 3-6 de Aristóteles. 2013. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, . Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
3.  Gabriel Geller Xavier. Tis Hê Ousia; (Que é substância?) o problema da substância a partir da última aporia de Beta da Metafísica de Aristóteles. 2013. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, . Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
4.  Maicon Réus Engler. A concepção aristotélica da origem da poesia e dos gêneros poéticos: o início da tradição humanista e da filosofia do trágico. 2012. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Thiago Quirino da Silva. Mimesis e tragédia: conceitos centrais na Poética de Aristóteles. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
2. Emerson Mauleon. O conceito de vontade de potência em Nietzsche e suas implicações para a moral e a esfera racional. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
3. Lucas Munhoz Péllos. Górgias e Platão: sobre os limites da linguagem e do conhecimento. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
4. Jean Herpich. A caracterização da retórica no Górgias de Platão. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
5. Pedro Baratieri. O Sócrates platônico a partir da Apologia. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
6. Adriano Saldanha Diverio. O cuidado de si em Epicuro: Uma trilogia ética?. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
7. Gabriel Geller Xavier. Um caminho para a pergunta pela ousia em Z da Metafísica de Aristóteles.. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
8. Daniel Lourenço. Anotações preliminares sobre a definição de ciência nos Segundos Analíticos de Aristóteles. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
9. Daniel Chacon. Sobre a teologia na Metafísica de Aristóteles. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.
10. Silvana Maria Venâncio Queiroz. A indústria cultural e a mecanização do indivíduo. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Mato Grosso. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.

11. Eliane Ramires Nunes. A regressão da mimesis na cultura contemporânea na Dialética do Esclarecimento. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal de Mato Grosso. Orientador: Nazareno Eduardo de Almeida.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 18/01/2018 às 10:45:28

Imprimir currículo